

Vincent Vigor, Querflöte

Nach einer klassischen Ausbildung spielte er zunächst in 4 verschiedenen kleineren Formationen, wie auch in einer Big Band mit Jazz und Rock. Als echter Workaholic trat er dann auch noch der Band von Lee Lozowick bei. Eine Liebesbeziehung, die 4 Jahre dauerte und sie zwischen 2006 und 2008 auf große Europatourneen brachte. 2013 überzeugte er Manny bei einem Konzert in Paris, wo er kurzfristig einsprang, mit seinen brillanten Improvisationen. Damit war eine neue Zusammenarbeit geboren

Adeline Vigor, Keyboard

Adeline hat das Talent, die richtige Note und die richtige Stimmung zu erspüren. Sie spielte viele Jahre in Gospel/Weltmusikformationen, bevor sie Mitglied der Amerikanischen Rockband « The Lee Lozowick Project » wurde, mit der sie, bis zum Tod des Bandgründers, auf einigen der renommiertesten Festivals in Europa auftrat. Seither spielte sie in verschiedenen Gruppen, wie Reprise und seit 2014 bei Manny

Toni Lauper, Klarinette

Toni begann seine Laufbahn als Klarinettist nach Abschluss am Konservatorium Zürich zuerst im klassischen Bereich. Später lernte er andere Stilrichtungen kennen, wie Jazz, Blues, Balkanmusik. Er spielt seit 2011 in der Balkanband «Iliria Nueva», mit der US Blues/Rockband «SHRI» seit 2008 und seit 2017 mit «Manny». Sein Spiel zeugt vom Musizieren aus dem Herzen, von grosser Virtuosität und Improvisationen, die eine unglaubliche Bandbreite zeigen, von warmer Sanftheit bis zu wildesten Eskapaden

Tina Zuccarello, Bass

Tina Zuccarello, hat eine beständige Hand auf den Saiten ihrer Bassgitarre. Seit über 20 Jahren, führte sie die amerikanische Gruppe SHRI BLUES BAND erfolgreich von den rauchigen Bars Arizonas zu den Schauplätzen der französischen Riviera. Ihres Zeichens begeisterte Reiterin und scharfsinnige Unternehmerin, übte sie schon zwölfjährig auf der Gitarre und "schmiß es dann zwei Jahre später wieder hin", wie sie freimütig eingesteht. Jahre später entdeckte sie für die Umsetzung ihrer musikalischen Vorstellungen den Contrabass. Von dort war es nur noch ein kleiner Schritt zum Fender E-Bass. Sie kam in 2019 zu Manny, um an der Europatournee teilzunehmen

Emmanuelle Martin, Backing vocals

Nachdem sie 10 Jahre in Indien gelebt hatte, um klassische Musik aus Südindien, karnatische Kunst, mit einem der großen Meister dieser Tradition, Shri T. M. Krishna, zu lernen, kehrte sie 2014 nach Frankreich zurück, wo sie heute eine Referenz in diesem Bereich ist. Mittlerweile lebt sie sowohl in Indien, Frankreich als auch in den Vereinigten Staaten, gibt Konzerte und vermittelt diese außergewöhnliche Kunst. Im Januar 2016 schloss sie sich Ariane Mnouchkine und der Truppe des Théâtre du Soleil an, um Schauspieler in Gesang und Karnatischer Musik auszubilden. Seit 2018 bereichert sie die Band Manny gelegentlich, um ihr Talent in einem anderen musikalischen Bereich zu teilen, als Chorsängerin und Vokalsolistin